
Практическая работа: Первые шаги

Что надо уметь, чтобы выполнить задание

- работать с цифровой камерой;
- иметь представление об интерфейсе программы Adobe Premiere;
- создавать проект, импортировать файлы, помещать исходники в окно монтажа и экспортировать готовый проект.

Задание

1. Подготовить исходники, то есть сделать фоторепортаж на любую интересную вам тему. Это могут быть как собственные фотографии, так и подборка картинок из Интернета. Важно, чтобы картинки отражали некую общую идею ("Мой любимый исполнитель", "Моя улица", "Моя школа", "Летнее путешествие" и т. д.). Подобрать небольшой музыкальный отрывок, который будет сопровождать изображение.
2. Создать проект в программе Adobe Premiere. При создании проекта нужно учитывать, что смонтированный фильм предполагается демонстрировать на компьютере.
3. Загрузить исходники в проект и просмотреть их в окне предварительного просмотра.
4. Составить монтажный лист, расположив исходные файлы в соответствии с общим замыслом и правилами монтажа. Длительность одного статического изображения на экране — произвольная.
5. Переместить исходники в окно монтажа.
6. Провести рендеринг проекта и просмотреть полученный результат в окне "Программа".
7. Если никаких изменений вносить не требуется, экспортировать фильм в формат Microsoft AVI, разрешением 360x240 пикселей.

Советы по выполнению

Все исходные файлы и сам проект лучше помещать в одну папку, созданную специально под проект.

Изменить размер кадра можно во вкладке пользовательских настроек окна предустановок проекта. Свои настройки можно сохранить, нажав кнопку Save Preset, чтобы использовать их в дальнейшем.

Фотографии часто бывает полезно просмотреть в виде миниатюр, чтобы точнее определить их логическую последовательность в фильме.

Вспомните про правила монтажа. Какие кадры лучше всего состыкуются между собой (важны цвет, направление движения в кадре, крупность плана)?

Для того чтобы статическое изображение в кадре не искажалось и отображалось полностью, необходимо выделить нужный файл на "Монтажном столе" (Timeline), нажать левую кнопку мыши и установить флажок у параметра Scale to frame size.

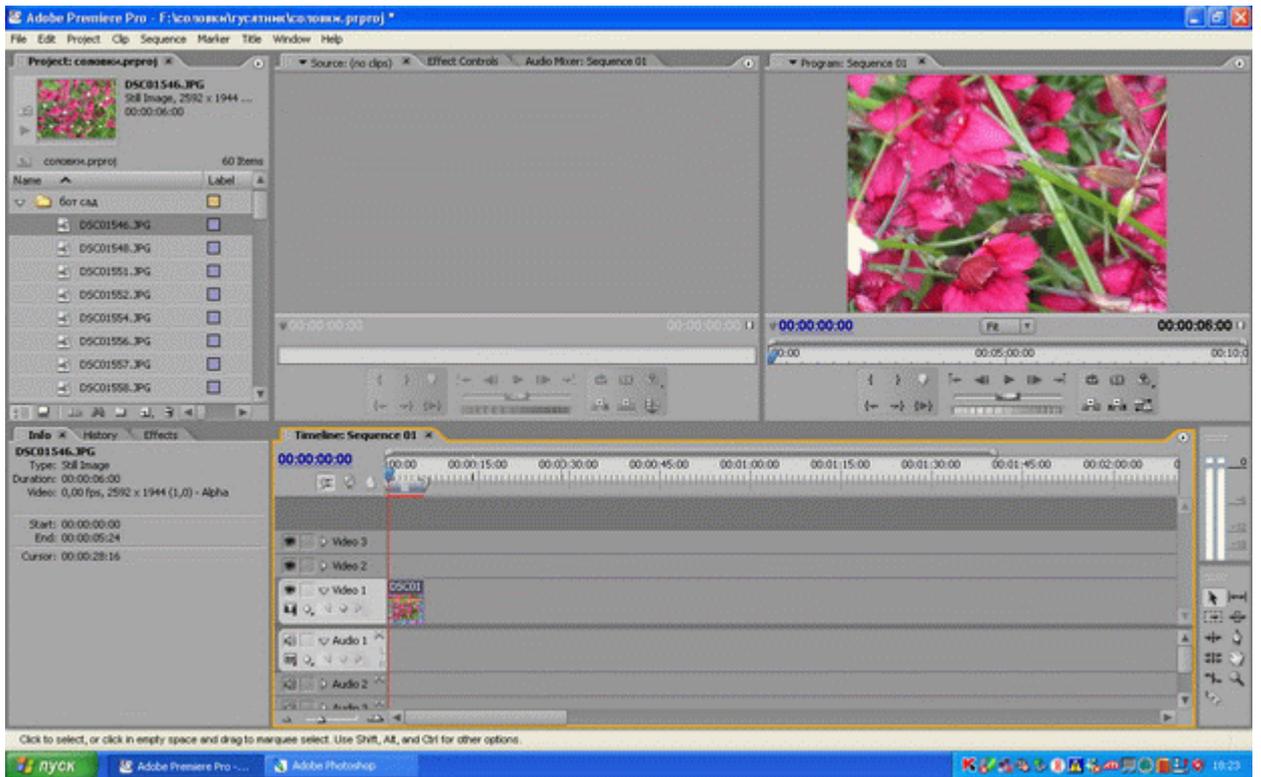


Рис. 4.1. Выбранный исходник не полностью отображается в окне "Программа"

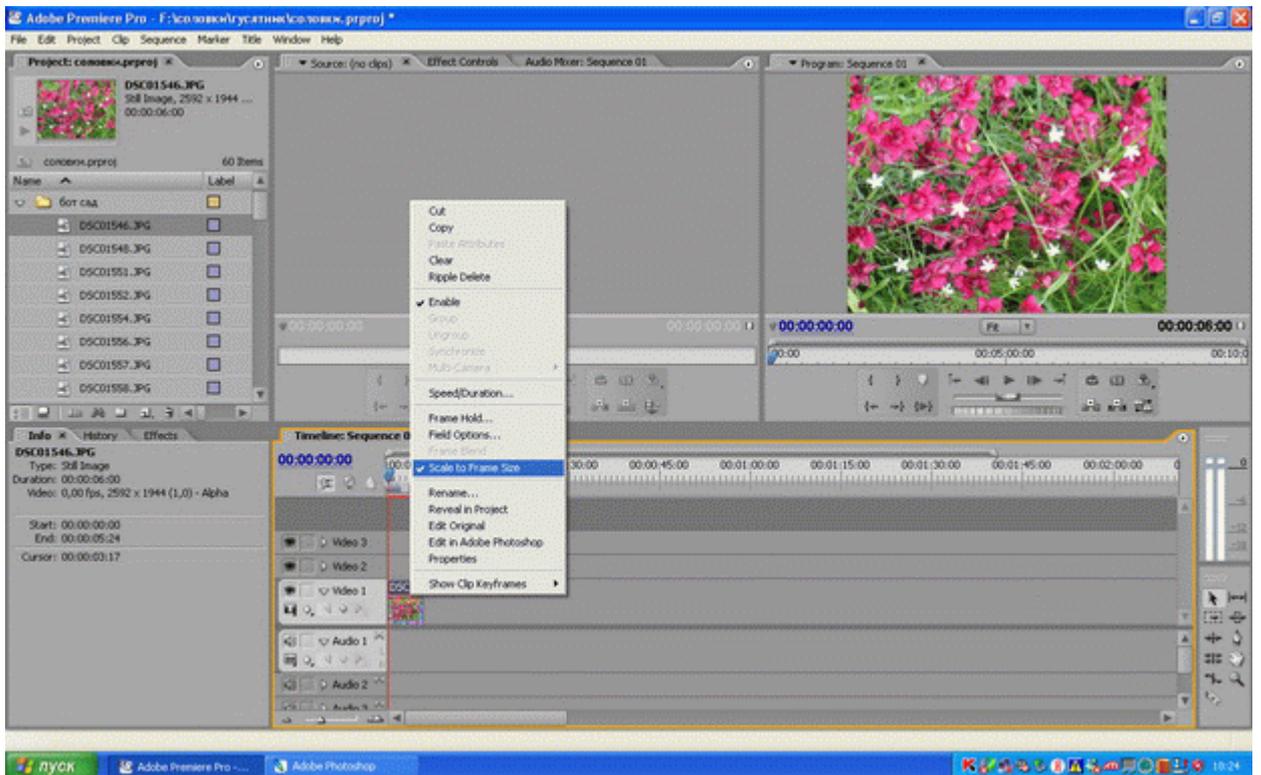


Рис. 4.2. Выбранный исходник полностью отображается в окне "Программа"

Не забывайте, что у ленты времени в верхней части окна "Монтажный стол" (Timeline) есть свой масштаб. Его можно изменить, воспользовавшись кнопками увеличения/уменьшения масштаба в левой нижней части окна.

Для видеоизображений и статических файлов предназначены дорожки Video, для звуковых файлов — дорожки Audio.