

**АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КОЛОМЕНСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР»**

Утверждаю
Директор АНО ДПО
«Коломенский учебный центр»



Т.С. Лаптева

«20» декабря 2019 г.

**Программа обучения
«ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН»**

Коломна
2019 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс предназначен для школьников (12 – 16 лет), имеющих навыки работы в среде Windows.

Цель обучения - эффективная работа слушателей с программами Corel Draw, Adobe Photoshop, формирование практических навыков работы, развитие творческих способностей и умения оптимально использовать инструменты этих программ, для воплощения своих творческих идей.

Курс состоит из 2 частей:

1 часть - Векторная графика. Corel Draw - создание и редактирование графических изображений, выполнение макетов обложек книг, визиток, фирменных бланков, создание логотипов и открыток;

2 часть - Точечная графика. Adobe Photoshop - обработка фотографий;

Формы обучения: очно, обучение с использованием дистанционных технологий. Обучение может осуществляться как групповым, так и индивидуальным методами.

Формы контроля:

- промежуточный – выполнение практической работы после изучения каждого программного продукта;
- итоговый – экзамен.

Нормативный **срок обучения** – 72 аудиторных академических часов. Длительность обучения – 4,5 учебных месяцев.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/ п	Наименование разделов и тем	Количество учебных часов
1	2	3
	Введение.	6
	Часть1. Векторная графика.	38
1.	Знакомство с CorelDraw.	2
2.	Линии.	6
3.	Работа с объектами.	4
4.	Работа с цветом.	4
5.	Точное построение.	4
6.	Операции с несколькими объектами.	4
7.	Работа с текстом.	4
8.	Эффекты CorelDraw.	4
9.	Точечные изображения в CorelDraw.	2
10.	Печать.	2
	Зачет. Выполнение рекламного объявления.	2
	Часть 2. Растровая графика.	28
1.	Знакомство с Photoshop.	3
2.	Выделение областей.	4
3.	Слои изображения.	1
4.	Рисуем и раскрашиваем.	3
5.	Коррекция изображений	2
6.	Маски и каналы.	3
7.	Векторные контуры и фигуры.	2
8.	Работа с текстом.	1
9.	Корректирующие фильтры и ретушь.	2
10.	Стили слоев.	2
11.	Фильтры эффектов	2
12.	Печать	1
	Зачет: Разработка печатного продукта на выбор слушателя	2
	Итого:	72