
Использование титров в фильме

Титры являются неотъемлемым элементом любого фильма. Они могут состоять из одного слова, фразы, графических объектов; быть статическими или динамическими, находиться в каком-либо одном месте экрана или перемещаться по нему. Титры представляют зрителю название фильма, команду, работающую над фильмом (режиссер, оператор, актеры, художники и так далее), служат пояснением происходящему на экране или его дополнением. Титры, появляющиеся в самом начале фильма, называются начальными, в конце - заключительными.

Программа Adobe Premiere предоставляет широкие возможности для создания титров непосредственно в программе. Для этого существует специальный редактор титров. Для его вызова необходимо обратиться к пункту меню "Файл" (File), далее выбрать команду "Новый" (New) и нажать на слово "Титры" (Title). В появившемся диалоговом окне предлагается ввести название файла титров. Далее перед вами открывается окно редактора титров.

Редактор титров

Прежде чем приступить к созданию титров, необходимо учитывать несколько правил.

1. Соблюдать так называемую Безопасную область титров (Title Safe Area). Эта область соответствует второй, внутренней рамке окна редактора титров. Желательно не выводить титры за пределы этой рамки, так как в противном случае часть изображения, выходящая за безопасные границы, может быть утеряна.
2. Помните, что цвета неодинаково отображаются на экране монитора и на экране телевизора.
3. Лучше не использовать шрифты с засечками в титрах, так как тонкие линии (засечки) могут нечетко отображаться на экране или мерцать.
4. При помещении титра на какое-либо изображение важно помнить, что надпись должна быть читаема. Для выделения текста титров часто используют тень и градиент (плавный переход одного цвета в другой).

Итак, рассмотрим основные области редактора титров.

Прежде чем приступать к созданию титров, необходимо решить, на каком фоне они будут располагаться (черный экран, заливка каким-либо цветом или изображение). Если титры будут располагаться поверх изображения, то сначала нужно поместить требуемый видеофрагмент или графический файл на дорожку окна монтажа (Timeline) и установить курсор в то место линейки времени, с которого предполагается демонстрация титров. Затем открыть редактор титров и приступить к их созданию

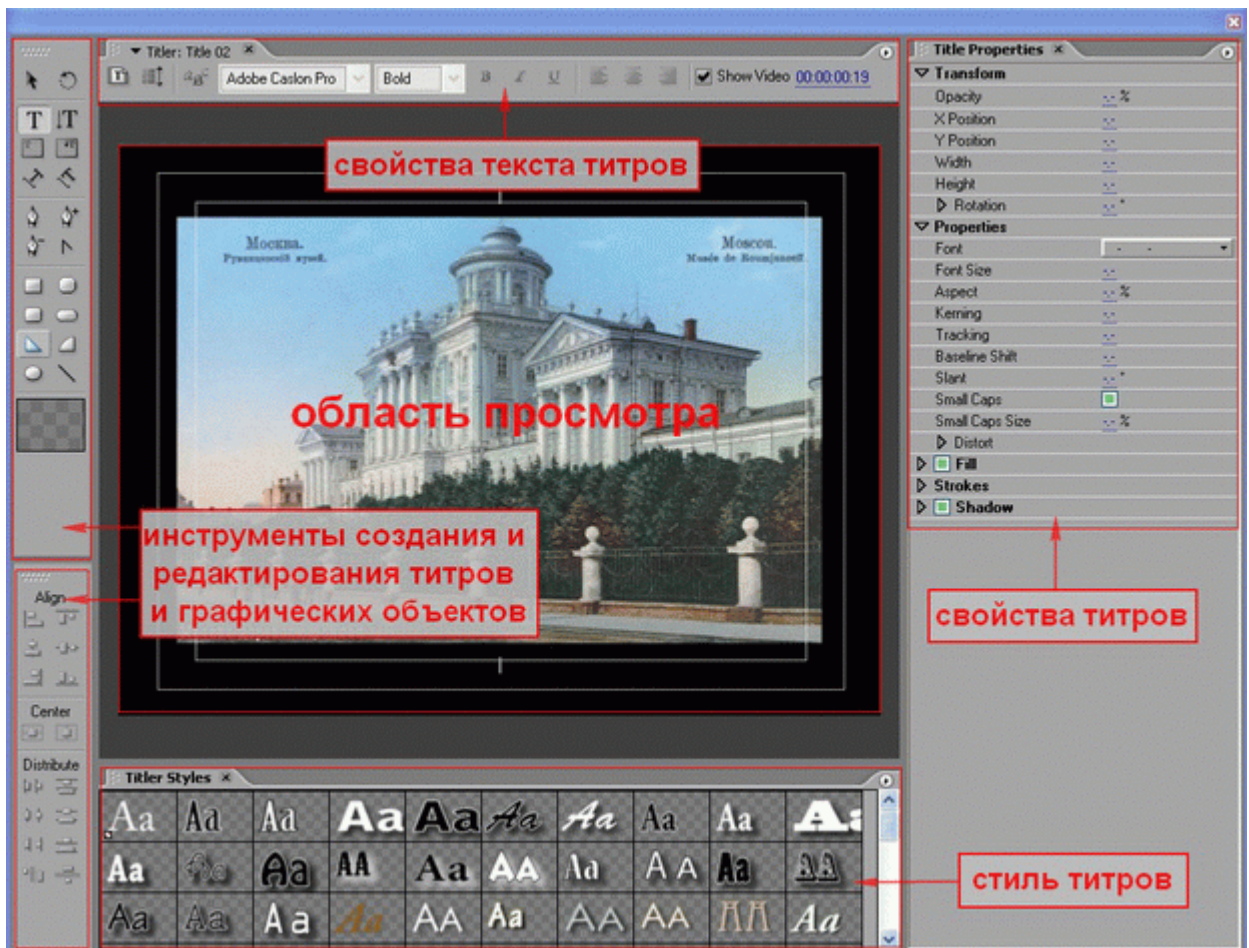


Рис. 9.1. Окно Редактора титров

Если титры идут поверх изображения, уже помещенного в окно "Монтажный стол" (Timeline), то в окне просмотра будет отображаться кадр, на котором в данный момент находится курсор окна монтажа (Timeline).

Основной панелью для создания титров является панель, расположенная по умолчанию в верхнем левом поле. Рассмотрим основные инструменты этой палитры.

Итак, титры, создаваемые при помощи редактора, могут быть нескольких видов:

- Горизонтальные титры
- Вертикальные титры
- Статические титры
- Титры, расположенные вдоль кривой
- Бегущие титры (Rolling Title)
- Динамические титры
- Перемещающиеся титры (Crawl Title)

Чтобы создать простые статические титры (горизонтальные или вертикальные), нужно выбрать один из инструментов основной панели (горизонтальный текст или вертикальный) и затем в области просмотра при помощи мыши нарисовать рамку для будущих титров. Затем выбираем стиль титров из библиотеки стилей, расположенной под областью просмотра. Если готовый стиль чем-то не устраивает, то можно внести дополнительные коррективы во внешний вид титров при помощи панели дополнительных настроек "Свойства титров" (Title Properties). Предварительно необходимо при помощи

инструмента "Выбор" выделить титр, который нужно отредактировать. Все изменения, которые будут вами вноситься, будут сразу же отображаться в области просмотра. В данном случае рендеринг не нужен.



Рис. 9.2. Палитра инструментов Редактора титров

Редактор титров позволяет создавать титры вдоль воображаемой кривой. Для этого сначала при помощи инструмента "Текст вдоль кривой" (или "Вертикальный текст вдоль кривой") нужно нарисовать линию, вдоль которой нужно будет разместить текст (при просмотре линия видна не будет), и затем ввести с клавиатуры текст.

<p>Горизонтальные титры</p>	<p>Горизонтальные титры вдоль кривой с воображаемыми линиями</p>	<p>Горизонтальные титры вдоль кривой на экране</p>

Динамические титры создаются по уже знакомому нам алгоритму: сначала выбирается горизонтальный или вертикальный тип текста, затем текст вводится с клавиатуры в окно просмотра. Потом статический текст преобразуется в динамический следующим образом: выделяем мышью область титров и выбираем команду "Опции динамических титров" (Roll/Crawl Options).

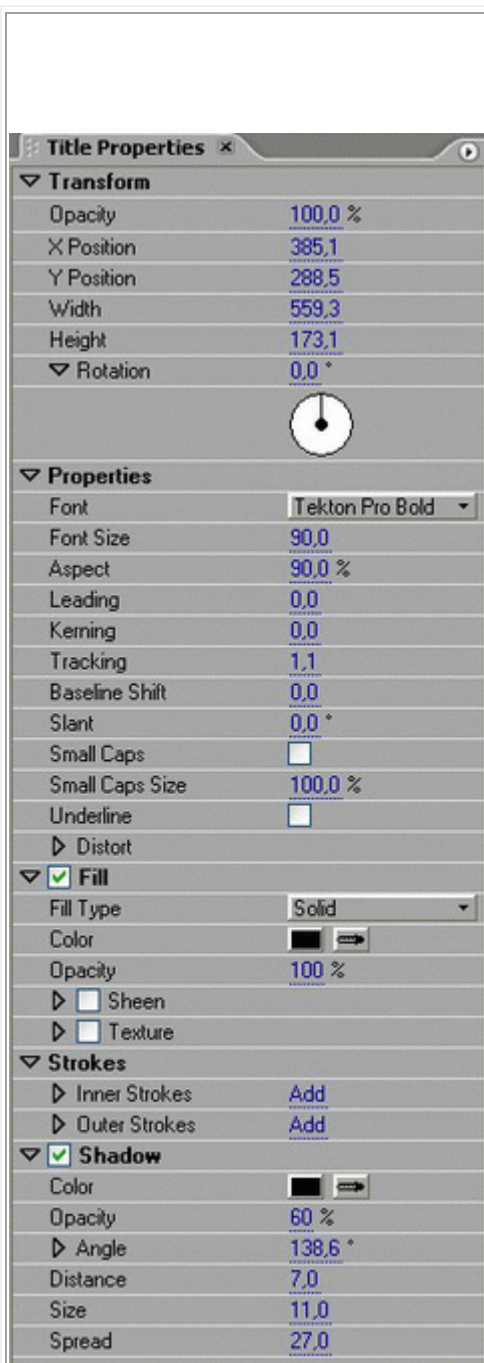


Рис. 9.3. Панель "Свойства титров"

Настройка области титров

- Opacity - прозрачность
- X Position - положение по оси X
- Y Position - положение по оси Y
- Width - ширина
- Height - высота
- Rotation - поворот

Настройка шрифта титров

- Font - выбор шрифта
- Font Size - размер шрифта
- Aspect - уплотнение или разряжение шрифта
- Leading - изменение межстрочного интервала
- Kerning - изменение межбуквенного интервала
- Tracking - уплотнение или разряжение шрифта
- Baseline Shift - положение относительно базовой линии
- Slant - наклон букв
- Small Caps - только строчные буквы
- Small Caps Size - размер строчных букв относительно исходного
- Underline - подчеркнутый шрифт
- Distort - искажение шрифта по осям X и Y

Заливка для текста

- Fill Type - тип заливки (сплошной, градиент)
- Color - цвет сплошной заливки
- Opacity - прозрачность цвета заливки
- Sheen - добавление цвета и его параметры в тексте
- Texture - использование текстуры

Изобразительные эффекты

- Inner Strokes - для заливки букв
- Outer Strokes - для контуры букв

Тень

- Color - цвет
- Opacity - прозрачность
- Angle - поворот

- Distance - расстояние между тенью и буквой
- Size - размер тени
- Spread - степень размытости

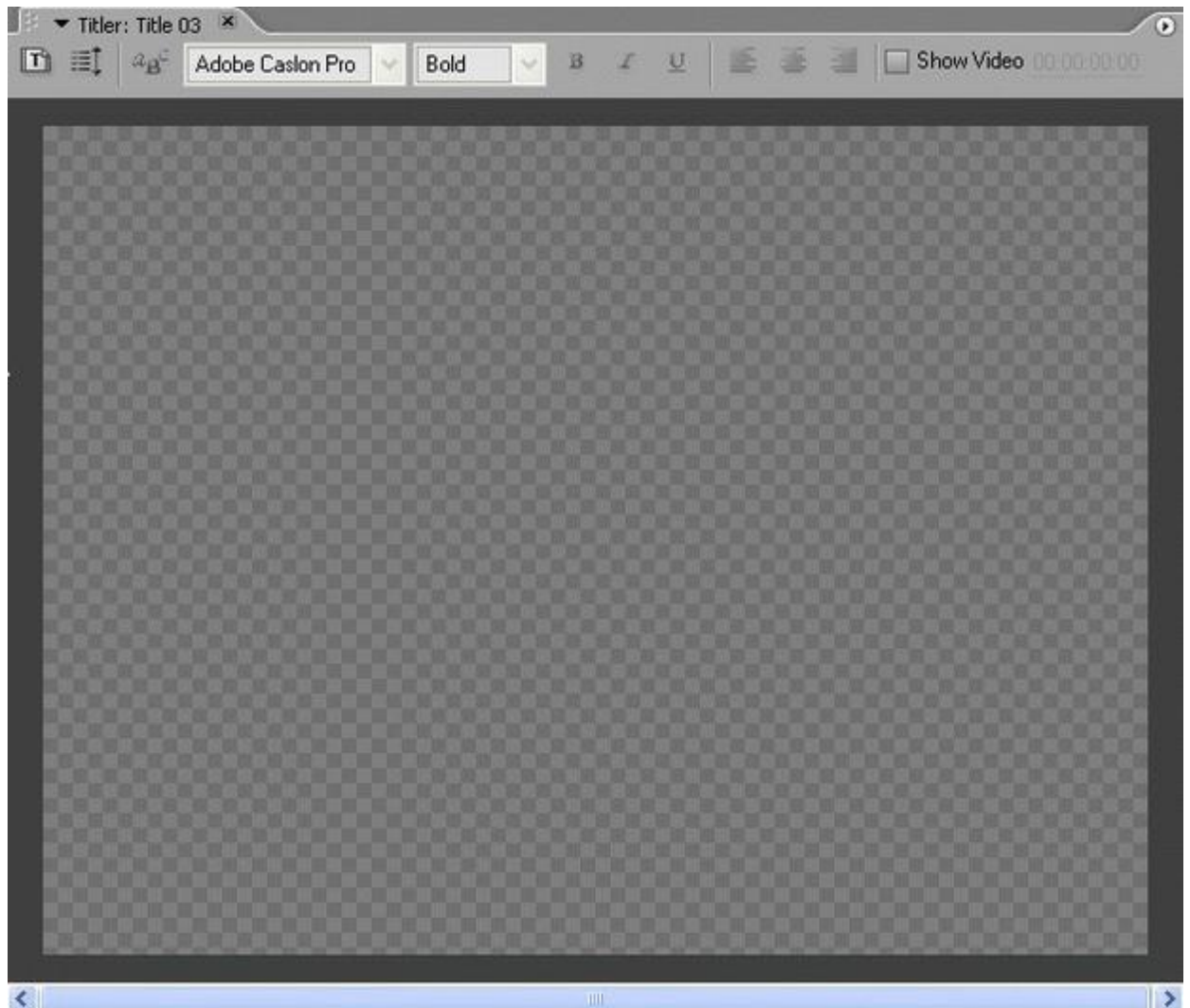


Рис. 9.4. Создание динамических титров

На экране появляется диалоговое окно, позволяющее задать параметры для бегущих (Rolling) или перемещающихся (Crawl) по экрану титров.

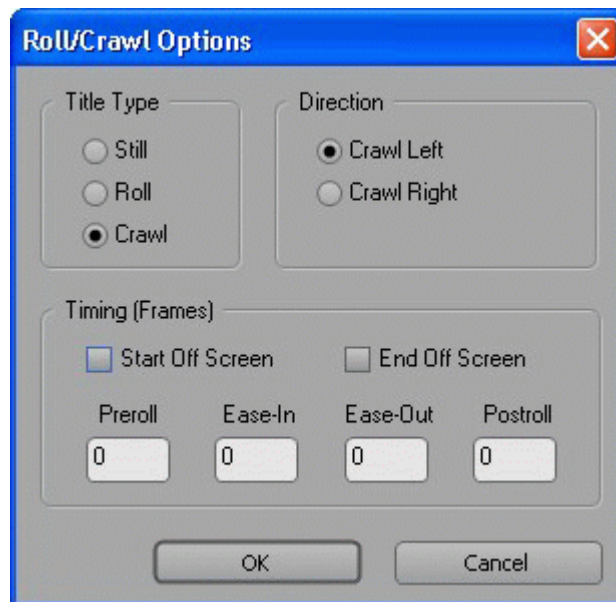


Рис. 9.5. Задание параметров динамических титров

Область "Тип титров" (Title Type) определяет будущие титры как:

- статические (Still);
- бегущие (Roll);
- перемещающиеся (Crawl).
- В опции "Направление" (Direction) задается направление этого вида титров: справа налево (Crawl Left) или слева направо (Crawl Right). Область "Отсчет времени" (Timing) позволяет настроить скорость воспроизведения титров на экране. Для этого используются следующие параметры:
- Начать воспроизведение за пределами экрана (Start Off Screen).
- Закончить воспроизведение за пределами экрана (End Off Screen).
- Задать (с клавиатуры) количество кадров, предшествующих воспроизведению титров (Preroll), и количество кадров, воспроизводимых после окончания титров (Postroll).
- Задать количество кадров для ускорения титров (Easy-In) и для их замедления (Easy-Out). Кроме текста титры могут содержать различные графические объекты, создаваемые при помощи инструментов основной панели (прямоугольники, овалы, линии, треугольники).

Для настройки расположения одного и более объектов (текста и графических объектов) служит палитра "Действия" (Actions). Для выполнения действий над объектами все они должны быть выделены при помощи мыши. Если необходимо выделить несколько объектов, для этого нужно удерживать нажатой клавишу SHIFT, щелкая при этом левой кнопкой мыши на нужные объекты.

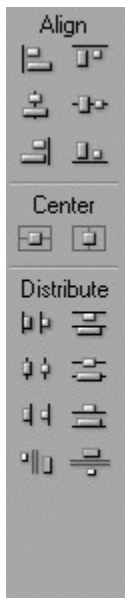
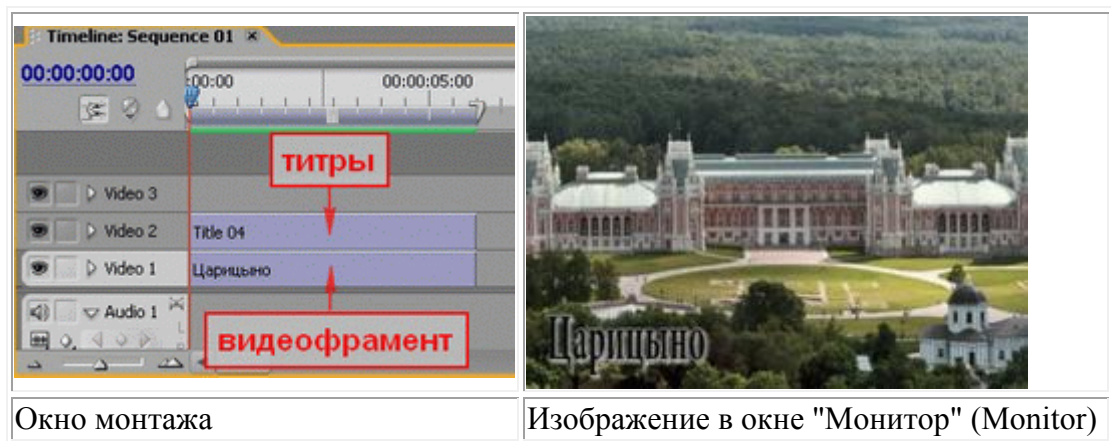


Рис. 9.6. Палитра "Действие"

По окончании работы над титрами достаточно просто закрыть окно редактора титров. При этом файл, содержащий титры, появится автоматически в окне "Проект" (Project). Затем его нужно будет перетащить мышкой в окно "Монтажный стол" (Timeline). Не забывайте, что титры должны находиться поверх изображения (иначе они будут не видны). Следовательно, файл с титрами нужно разместить на дорожку выше той дорожки, где располагается видеофрагмент, для которого мы делали титр.



Если требуется внести какие-либо коррективы в титры, то для этого достаточно дважды щелкнуть по иконке титров в окне "Проект" (Project) или "Монтажный стол" (Timeline). Нужный вам файл с титрами сразу автоматически откроется в редакторе титров.